

MELCHIOR THE TIMES

NR 4 / ROK SZKOLNY 2025/26

KILKA SŁÓW OD REDAKCJI

Wystarczy spojrzeć na majowy kalendarz, żeby zobaczyć, że to jeden z najbardziej intensywnych momentów w roku szkolnym. Dla maturzystów to czas najważniejszych egzaminów, dla pozostałych – końcówka nauki i pierwsze myśli o wakacjach.

Szkolne dni wciąż płyną swoim rytmem – lekcje, kartkówki i odliczanie do ostatniego dzwonka – ale wszystko dzieje się jakby szybciej. Pojawiają się wycieczki, coraz więcej słońca i coraz mniej cierpliwości do siedzenia w ławkach.

Maj to też moment walki o oceny – poprawy i częstsze wizyty u nauczycieli stają się codziennością.

Mamy nadzieję, że ten numer gazetki będzie przyjemną przerwą w tym intensywnym czasie – zarówno dla uczniów, jak i nauczycieli.



fot. p. A. Kowalska

CO ZNAJDZIECIE W TYM WYDANIU?

- Zakończenie roku szkolnego 2025/26 dla maturzystów
- Rozmowa z Panem Dyrektorem
- Pasja - pomaganie
- Szermierka - czy faktycznie taka trudna?
- O szkolnych trudnościach z matematyką
- Media społecznościowe oczami młodych
- Kulisy pracy w Broniszach
- Recenzujemy!
- Podsumowanie zawodów
- Time for English!
- Sprawdź swój angielski
- Wypożycz książkę na wakacje
- Kalendarium



Absolwenci 2026

24 kwietnia w auli Zespołu Szkół nr 1 im. Melchiora Wańkowicza w Błoniu odbyło się uroczyste zakończenie roku szkolnego klas czwartych liceum i piątych technikum. Pożegnaliśmy siedem oddziałów: 5TŻE, 5TM, 5TL, 4LRB, 4LRA, 4LP oraz 4LHP. Nie zabrakło nagród, wyróżnień, gratulacji, podziękowań i życzeń.

Wśród gości znaleźli się: Dyrektor naszej szkoły - Pan Jacek Cieślak, Starosta Powiatu Warszawskiego Zachodniego - Pan Romuald Reszka, Wychowawcy klas maturalnych, Nauczyciele i Pracownicy szkoły, Rodzice oraz przedstawiciele firm partnerskich: BorgWarner, Białuty, Dawtona, EvorkShop, Greiner Packaging, MFO, EWT Automotiv, Remondis, Rhenus Freight Logistics.

Podczas uroczystości obecna była również grupa uczniów wraz z nauczycielami z naszej szkoły bliźniaczej - I.I.S. San Benedetto w Cassino we Włoszech.

Wydarzenie rozpoczęło się od wystąpienia Pana Dyrektora oraz Pana Romualda Reszki. Tradycyjnie, odbyła się ceremonia przekazania sztandaru szkoły. Zanim wręczono świadectwa, Pan Jacek Cieślak odczytał wyciąg z protokołu zebrania Rady Pedagogicznej, na podstawie którego uczniowie oficjalnie stali się absolwentami technikum i liceum.

Następnie Dyrektor Szkoły oraz Starosta wręczyli Nagrody Starosty za uzyskanie najwyższej średniej ocen. W liceum była to Joanna Dąbrowska z klasy 4LRa i Michał Myślak z klasy 4LRb ze średnią 4.84, a w technikum Maja Sobolewska z klasy 5TŻE ze średnią 5.17.

Świadectwa z wyróżnieniem odebrali także: Konrad Grzejszczak, Antoni Kupniewski, Amelia Pakuła oraz Klaudia Lewandowska.

Wszyscy otrzymali statuetkę Złoty Mak przyznawaną uczniom kończącym szkołę z wyróżnieniem

Ponadto wręczone zostały nagrody za pracę na rzecz szkoły i środowiska lokalnego, otrzymali je: Alicja Kacprzak, Zuzanna Puszevska, Karolina Bartosik, Viktoriia Duda, Nazarii Lipnitsky i Kamil Marciszek. Natomiast wyróżnienia za wybitne wyniki sportowe odebrali: Zofia Piotrowska, Maksymilian Szustkowski, Karol Bolanowski, Gabriela Kępka, Wojciech Marat, Kacper Pielak, Konrad Grzejszczak, Maja Szczypińska, Wasyl Ahatii, Szymon Wołowczyk, Jan Bielecki oraz Konstantyn Makowski.



Nagrodzone zostały następujące osoby:

kierunek technik technologii żywności

I Nagrodę zawodowca absolwenta 2026 otrzymała Vanessa Hemka.

II Nagrodę zawodowca absolwenta 2026 otrzymała Emilia Studnicka.

kierunek technik ekonomista

I Nagrodę zawodowca absolwenta 2026 otrzymała Klaudia Lewandowska.

II Nagrodę zawodowcaabsolwenta 2026 otrzymała Amelia Pakuła.

III Nagrodę zawodowca absolwenta 2026 otrzymała Sobolewska Maja.

kierunek technik mechatronik

I Nagrodę zawodowca absolwenta 2026 otrzymał Antoni Kupniewski.

II Nagrodę zawodowca absolwenta 2026 otrzymał Krzysztof Bogucki.

III Nagrodę zawodowca absolwenta 2026 otrzymał Jakub Szymański.

Wyróżnienie zawodowca absolwenta otrzymał Maciej Żuchowski.



Dla logistyków były również wyróżnienia za wysokie wyniki na egzaminach zawodowych oraz wysoką frekwencję na zajęciach. Nagrody powędrowały do: Macieja Cybulskiego, Piotra Piwowarskiego, Aleksandra Rogulskiego oraz Szymona Wołowczyka.

Wszystkie zamieszczone w tym wydaniu zdjęcia z uroczystości wykonała p. Agnieszka Kowalska
<http://www.esteta-art.pl/>

Nie zabrakło także czasu na podziękowania i listy gratulacyjne dla Rodziców oraz przewodniczącej Rady Rodziców, pani Iwony Kęпки. Uczniowie klas młodszych oraz goście z Włoch złożyli absolwentom najlepsze życzenia i przekazali długopisy, które, mamy nadzieję, przyniosą szczęście podczas egzaminów.

Na zakończenie czekała na wszystkich miła niespodzianka - słodki poczęstunek przygotowany przez klasę 4TŻ.

Po uroczystości absolwenci udali się jeszcze na spotkania z wychowawcami i sesję zdjęciową na terenie szkoły.

Piątkowe popołudnie wypełniła duma, wspomnienia i wzruszenie. Uroczystość przygotowana przez wychowawców i uczniów klas młodszych była pięknym pożegnaniem z "Wańkowiczem".

Oliwia Strajbel kl. 3 LH





Wywiad z Panem Dyrektorem

100%

W naszym wydaniu tradycyjnie pojawia się rozmowa z Panem Dyrektorem. Tym razem poruszyliśmy tematy związane z wynikami uczniów, życiem szkoły oraz planami na nadchodzący rok. Zachęcamy do przeczytania wywiadu!

Ocena wyników egzaminów zawodowych

Pan Dyrektor powiedział, że wyniki egzaminów zawodowych są naprawdę dobre. W części praktycznej średnia przekracza 80%, a często zbliża się nawet do 90%, przy wymaganym minimum 75%. Zwrócił też uwagę, że w części teoretycznej widać dużą poprawę – większość uczniów osiąga wymagane 50%.

Podkreślił, że najlepsze wyniki uzyskali uczniowie na kierunkach takich jak technolog żywności, ekonomista oraz mechatronik. Dodał jednak, że mimo dobrych rezultatów trzeba cały czas pracować nad ich utrzymaniem i dalszą poprawą.

Zaznaczył również, że ogromnym sukcesem jest nie tylko zdanie egzaminów, ale też dalszy rozwój uczniów – zarówno na studiach, jak i na rynku pracy. Według niego duży wpływ na wyniki ma zaangażowanie nauczycieli oraz samych uczniów, a także dobrze przygotowana baza do kształcenia zawodowego.

Oferta zajęć dodatkowych i rozwijających

Dyrektor podkreślił, że szkoła nadal będzie rozwijać zajęcia dodatkowe. Powiedział, że kontynuowane będą już istniejące koła, takie jak teatralne „Melchiorek”, dziennikarskie, rękodzieła artystycznego czy mechatroniki.

Nowością ma być koło przedsiębiorczości, które – jak zaznaczył – będzie dostępne nie tylko dla uczniów kierunków ekonomicznych czy logistycznych, ale także dla licealistów.

Zwrócił uwagę, że udział w takich zajęciach i konkursach pomaga budować pewność siebie, rozwijać umiejętności i poszerzać kompetencje. Przyznał też, że uczniowie często nie mają ochoty zostawać po lekcjach, ale mimo to zachęcał ich do aktywnego udziału

Organizacja przyszłego roku szkolnego

Pan Dyrektor wyjaśnił, że już w kwietniu przygotowywany jest projekt Arkusza Organizacyjnego na rok szkolny 2026/2027. Dodał, że dokument ten jest opiniowany przez związki zawodowe, a następnie trafia do organu prowadzącego, czyli powiatu warszawskiego zachodniego, który go zatwierdza lub zgłasza uwagi.

Podkreślił, że w nadchodzącym roku szkolnym oferta kierunków nie ulegnie większym zmianom.

Rozwój działalności muzycznej i sportowej

Dyrektor zwrócił uwagę, że w tym roku szkolnym udało się rozwinąć również ofertę zajęć muzycznych i sportowych. Powiedział, że zajęcia muzyczne prowadzi pani Zuzanna, którą określił jako młodą i bardzo utalentowaną nauczycielkę.

Dodał, że organizowane są także zajęcia z siatkówki w ramach programu „Aktywna Szkoła” oraz fitness dla dziewcząt.

Wspomniał również o nowej strefie rekreacyjno-sportowej na terenie szkoły – znajdują się tam m.in. tor przeszkód, stoły do ping-ponga i piłkarzyki. Jak zaznaczył, planowany jest zakup kolejnych elementów.

Podkreślił, że szkoła stawia na aktywność fizyczną i zdrowy styl życia – nie tylko na czas nauki, ale również w przyszłości.

Motywacja i przesłanie dla uczniów

Na koniec Pan Dyrektor podkreślił, że wszystkie działania szkoły są podejmowane z myślą o uczniach. Zwrócił uwagę, że ważne jest, aby mądrze korzystać z dostępnych możliwości, a nie tylko „zaliczać” kolejne obowiązki.

Zuzanna Glińska i Adriana Loyovska kl. 2LHP

Time for English

MUSEUM OF LIFE UNDER COMMUNISM & WARSAW STOCK EXCHANGE

In March 2026 my class went on a school trip to Warsaw with our English teacher and our history teacher. The trip was very interesting because we visited two educational places and learned many new things.

First we visited Museum of Life under Communism. During the visit we talked about life in Poland during the communist period and about martial law. Our guide explained how people lived in those times and what everyday life looked like. In the museum we saw many original objects from that period. One of the most interesting things was a recreated apartment from the PRL era which showed how families used to live. The furniture and decorations looked very different from what we have today. We also saw a Fiat 126p, which was a very popular car in Poland many years ago. In addition we saw a phone booth, old toys, sweets and orange soda from that time. There were also many everyday products such as food items and hygiene products that people used in the past. It was very interesting to see how different life was back then.

After that, we went to the Warsaw Stock Exchange. At the beginning we saw special stairs that symbolised a dollar sign and another set of stairs that symbolised a chart. Then we had the opportunity to see the Stock Exchange hall, where stock market transactions take place. During our visit we also watched an educational video about investing and how the stock market works. After the film we completed educational worksheets that helped us understand the topic better. It was a very interesting and interactive lesson about economics.

In my opinion the trip was very successful and educational. I learned a lot about Polish history and also about finance and investing. I think school trips like this are a great way to learn new things outside the classroom.



O.R. kl. 3TE

Dear Graduates! Quick review before your final English exams!

You'll find proper answers at the back of the newspaper. Check yourself!

1. I can't find my keys. I think I _____ them at home.
A. have left
B. left
C. leave
2. She _____ to the cinema yesterday evening.
A. go
B. went
C. gone
3. We _____ dinner when the phone rang.
A. were having
B. had
C. have
4. If it _____ tomorrow, we will stay at home.
A. rains
B. rained
C. will rain
5. He is afraid _____ spiders.
A. from
B. of
C. with
6. I have lived here _____ 2010.
A. since
B. for
C. from
7. This book is _____ than the previous one.
A. interestinger
B. more interesting
C. most interesting
8. She _____ speak three languages.
A. can
B. must
C. should
9. There _____ a lot of people in the park yesterday.
A. is
B. were
C. was
10. I'm looking forward _____ you.
(Czekam na spotkanie z tobą.)
A. to see
B. seeing
C. see

Małe gesty - wielkie serce

W naszej szkole nie brakuje osób, które z zaangażowaniem pomagają innym i działają na rzecz społeczności. Jedną z nich jest Aleksandra Zaleska, uczennica klasy 2LHP, która niedawno reprezentowała cały powiat warszawski zachodni w XXXII Ogólnopolskim Konkursie Nastolatków „Ośmiu Wspaniałych”. To wyjątkowe wyróżnienie jest dowodem na jej ogromne serce, pracowitość i chęć niesienia pomocy innym.

Na wyniki konkursu wciąż czekamy, ale już teraz wszyscy mocno trzymamy za nią kciuki i jesteśmy dumni z jej osiągnięcia. Aby lepiej poznać jej działalność oraz motywację do pracy wolontariackiej, zadałam jej kilka pytań.

Jak zaczęła się Twoja przygoda z wolontariatem?

Moja przygoda z wolontariatem zaczęła się już w szkole podstawowej, kiedy brałam udział w różnych akcjach i inicjatywach. Już wtedy sprawiało mi to dużo radości. Kiedy przyszedłam do tej szkoły, postanowiłam dalej się w to angażować i dołączyłam do wolontariatu. Bardzo się cieszę, że to zrobiłam, bo tutaj ma to dla mnie zupełnie inny, głębszy wymiar i daje mi jeszcze więcej satysfakcji.

Które działania były dla Ciebie wyjątkowe lub szczególnie zapadły Ci w pamięć?

Najbardziej zapadły mi w pamięć akcje, w których dużo się działo i było zaangażowanych wiele osób. Lubię takie wydarzenia, gdzie jest dużo pracy, ruchu i kontaktu z ludźmi, bo wtedy naprawdę czuję, że robi się coś ważnego. Dobrze odnajduję się w takiej energii i daje mi to dużą satysfakcję. Szczególnie lubię też akcje związane ze sportem, bo to coś, co jest mi bliskie, więc tym bardziej chętnie się w nie angażuję.

Jakie masz plany na przyszłość związane z wolontariatem?

W przyszłości chciałabym dalej angażować się w wolontariat, ale też rozwijać się jeszcze bardziej w tym kierunku. Moim marzeniem jest założenie własnej fundacji i wspieranie różnych zbiórek oraz inicjatyw pomocowych. Chciałabym mieć realny wpływ na pomaganie innym na większą skalę.



fol. p. Iwona Mościcka

Czego nauczył Cię wolontariat?

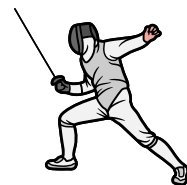
Wolontariat nauczył mnie przede wszystkim tego, że jeśli już się w coś angażuję, to na sto procent. Pokazał mi, jak ważne jest zaangażowanie i odpowiedzialność za to, co się robi. Nauczył mnie też większej otwartości na ludzi i zwracania uwagi na ich potrzeby.

Co daje Ci pomaganie innym?

Pomaganie innym daje mi ogromną radość i satysfakcję. Najważniejsze są dla mnie te małe momenty – uśmiech, wdzięczność czy po prostu świadomość, że mogłam komuś pomóc. To daje mi poczucie sensu i motywuje mnie do dalszego działania.

Z Ołą rozmawiała Zuzia Glińska kl. 2LHP

Zapraszamy na spotkanie z Kostkiem!



Konstantyn Makowski - aktywny zawodnik Grodzkiego Klubu Szermierczego, obecnie już absolwent naszej szkoły - 24 kwietnia odebrał świadectwo ukończenia technikum.

Kostek walczy szablą, to obok szpady i floretu broń używana w szermierce sportowej.

Szabla to broń sieczno-kolna, waży do 500 gramów, a jej długość całkowita to maksymalnie 105 cm.

Trenuję bardzo ciężko na swój sukces

Od czego zaczęło się Twoje zainteresowanie szermierką? Kiedy zaczęłeś trenować?

W piątej klasie, jak miałem 11 lat, zobaczyłem pokaz szermierki w mojej szkole i tak mi się podobało, że się zapisałem od razu i tak trenuję od 9 lat prawie.

Kto jest twoją inspiracją?

Obecnie ze sportowców takich ogólnie znanych, to na pewno Michael Phelps. To jest taki pływak największy olimpijczyk wszechczasów, zdobył mnóstwo medali olimpijskich no i naprawdę jestem pod jego wielkim wrażeniem. Trenuję bardzo ciężko na swój sukces i właśnie też się staram trenować bardzo dużo dzięki niemu.

Jaki moment był najbardziej wymagający?

Początek tego sezonu na pewno, bo walczyłem o dostanie się na mistrzostwa świata, niestety się nie udało. Brakowało mi naprawdę niewiele, ale moi inni koledzy okazali się po prostu lepsi i muszę sobie z tym jakoś poradzić.

Co czy kto Cię ciągle motywuje do tego sportu?

Mój trener, na pewno był bardzo bardzo pomocny, zawsze pomagał. Zawdzięczam mu praktycznie wszystko, co związane z szermierką, no i gdyby nie on, to na pewno bym nie kontynuował tego sportu przez tyle lat.

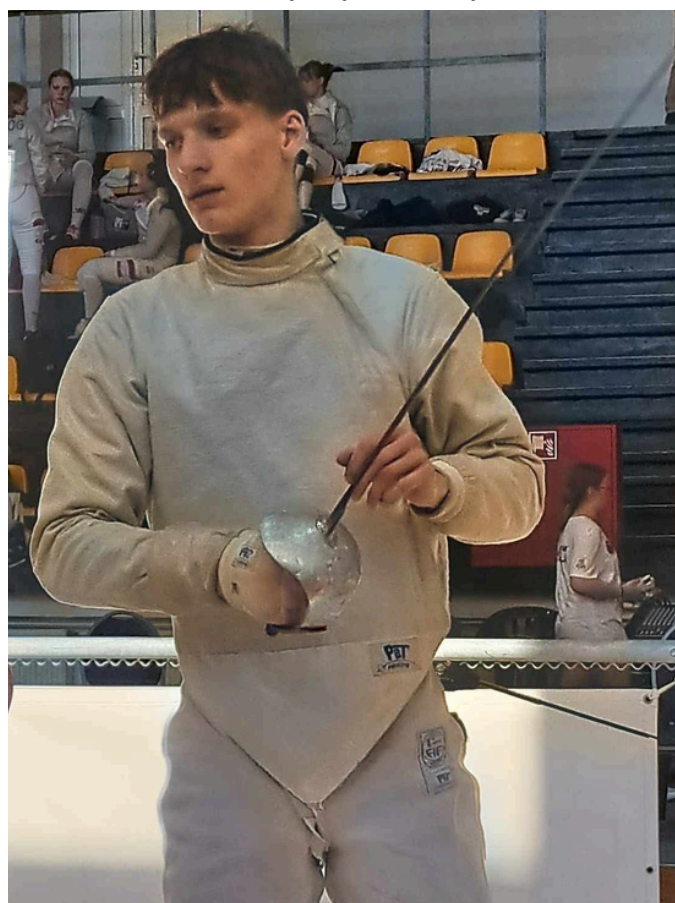
Dzięki za rozmowę. Życzę szczęścia w kolejnych eliminacjach i wielu wygranych.

Z Kostkiem rozmawiała Karina Napiórkowska z kl. 2LHP



Mistrzostwa Polski Juniorów do lat 20 -
- Ząbki 2025

Kostek zajmuje 10 miejsce.



fot. z archiwum Kostka

Felietony

Nasi felietoniści z 3 LH próbują swoich sił w tym nietatwym gatunku. Na warsztat biorą bieżące sprawy, zbierają spostrzeżenia, dokładają szczyptę humoru, ironii lub refleksji i piszą felietony! Czy wiesz, że Ty też możesz zostać felietonistą czy felietonistką ?

Dlaczego matematyka tak bardzo lubi psuć nam humor?

Kiedy pytam różnych ludzi, którego przedmiotu najbardziej nie lubią i w którym idzie im najgorzej, odpowiedź zawsze jest ta sama – matematyka. Nie trzeba nawet kończyć pytania, bo każdy wie, o co chodzi. Nigdy nie dziwię się, dlaczego to właśnie ona jest tak znienawidzona przez ludzi, bo matematyka ma wyjątkowy talent do tego, żeby człowiekowi popsuć humor, jeszcze zanim lekcja się w ogóle zacznie.

Najpierw wydaje się taka prosta. Dodawanie, odejmowanie czy mnożenie – wszystko wydaje się takie logiczne. Ale potem matematyka stwierdza, że uczniom idzie za łatwo z tym, więc trzeba trochę namieszać... Literki, przeróżne symbole, wzory które trzeba znać na pamięć. I wtedy człowiek siedzi, patrzy na to zadanie i myśli: „Czy to naprawdę przyda mi się w życiu?”,

Najgorsze jest to, że matematyka uwielbia udawać, że jest potrzebna nam w codziennym życiu. Na lekcjach nauczyciel zawsze mówi: „To wam się przyda!”, Owszem, rzeczy takie jak dodawanie i odejmowanie zawsze nam się przydadzą, między innymi uczniom do obliczenia ile zostało do dzwonka. Ale trudno uwierzyć, że ktoś będzie akurat potrzebował obliczyć, np. deltę.

I przychodzi test z wiedzy ostatniego działu. Człowiek chce mieć chociaż chwilę spokoju i nie stresować się, a tu nagle trzeba pisać coś, czego nawet nie potrafi się rozczytać. Po co do matematyki dodają język polski? Logarytmy, obliczanie x, y, z . W takich momentach zastanawia się, czy jest się na dobrej lekcji. Na teście wszyscy siedzą, stukają długopisami a w powietrzu unosi się jedno wielkie pytanie: „O co tu w ogóle chodzi?”, Mam wrażenie, że matematyka kocha patrzeć na to.

Ale co dziwne, czasem potrafi się zdarzyć cud. Myślę, że każdy zna uczucie gdy w końcu uda nam się rozwiązać dobrze zadanie, które wcześniej wyglądało jak czarna magia. Wtedy człowiek czuje się dumny a w głowie już pojawia się myśl „Czy to naprawdę jest takie proste?”, Szkoda tylko, że nasza chwila dumy znika, gdy nauczyciel mówi, że zaczynamy nowy dział.

I tak to właśnie wygląda : matematyka i uczeń – para, która nigdy się ze sobą nie dogada, ale musi ze sobą żyć do końca, czyli dla wielu aż (lub tylko) do matury.



Klaudia Król kl. 3LH

Klasa 1 LHP w akcji

Grupa dziennikarska z klasy pierwszej tym razem bierze na warsztat artykuł. Lead, śródtytuł to już dla nich żadna tajemnica! Sprawdźcie, jak rozprawiają się z wylosowanymi tematami.

Kto dziś korzysta z Facebooka?

Wydaje się, że Facebook stał się platformą starszego pokolenia, a coraz więcej młodzieży rezygnuje z niego i przenosi się na inne aplikacje. Jednak czy to faktycznie tak jest, czy to tylko złudzenie?

Facebook - czy nadal na topie?

Polska wersja Facebooka działa od 2008 roku. Niegdyś był jedną z najpopularniejszych aplikacji wśród młodzieży, jednak teraz coraz bardziej odchodzi w zapomnienie. Młodzi ludzie zastępują go innymi aplikacjami, takimi jak na przykład Instagram czy Tiktok. Młodzież używa Facebooka w większości tylko do kontaktu ze znajomymi i rodziną. Ich aktywność ogranicza się do założenia konta i umieszczania podstawowych informacji o sobie, a nie do faktycznego korzystania z jego funkcji, czy też publikowania publicznych treści.

Z sondy przeprowadzonej w gronie młodzieży w przedziale wiekowym 15-17 lat, aż 10 z 15 zapytanych wskazało, że Facebook jest platformą dla starszego pokolenia. Statystyki pokazują, że w obecnych czasach młodzież głównie używa Tiktoka służącego do oglądania i nagrywania krótkich filmików oraz Instagrama, na którym dzielą się swoimi zdjęciami i filmikami, na przykład z podróży. Czym to tak właściwie jest spowodowane?

Dlaczego młodzi odchodzą?

Główną przyczyną stopniowego odchodzenia nastolatków z Facebooka jest brak swobody w publikowaniu treści. W obecnych czasach Facebooka ma prawie każdy -dziadkowie, rodzice, nauczyciele, którzy mogą obserwować co udostępnia i publikuje młodzież - jest to dla niej zniechęcające. Wówczas, gdy Instagram i Tiktok mają bardziej sprywatyzowane te funkcje i dają większą swobodę zamieszczania treści, którymi wolą dzielić się tylko ze znajomymi. Facebook zaczął też coraz bardziej przypominać portal informacyjny, przez co trudniej jest się dzielić swoimi pomysłami lub nawiązywać nowe znajomości. Młodzi więc szukają ucieczki od tej całej powagi i nadmiaru niepotrzebnych informacji. Duży wpływ na to ma również algorytm tej aplikacji, który błędnie dobiera reklamy, przez co stają się one uciążliwe. Nie powinno dziwić więc, że nastolatkowie szukają miejsca gdzie mogą czuć się bardziej swobodnie.



fot. szkolny FB

Aktywni użytkownicy

Według statystyk z Facebooka najczęściej korzystają osoby starsze, głównie rodzice i dziadkowie. To właśnie oni są tam najbardziej aktywni – publikują rodzinne zdjęcia, udostępniają filmiki i linki oraz komunikują się ze swoją rodziną. Wielu z nich również publikuje treści multimedialne o różnej tematyce, bądź po prostu w ten sposób wypełnia swój czas. Mają tam też możliwość korzystania i udzielania się w grupach różnych społeczności bądź wydarzeń. Dla starszych pokoleń ta platforma jest nadal wygodna i przydatna, pozwala im utrzymywać kontakty z rodziną i znajomymi. Facebook służy im też właśnie jako portal informacyjny, sprawdzają co nowego i ciekawego wydarzyło się ostatnio w ich pobliżu bądź na świecie. Oglądają też wiele postów i częściej niż młodzież reagują na nie i je komentują. Dla starszego pokolenia ta aplikacja jest miejscem do kontaktu z bliskimi oraz miejscem do spędzania czasu wolnego.

Facebook dziś

Z dotychczasowych obserwacji wynika, że Facebook pełni różne funkcje zarówno dla młodzieży jak i starszego pokolenia. Nastolatkowie stopniowo odchodzą z Facebooka, ponieważ przytłacza ich brak swobody i prywatności na Facebooku. Dodatkowo reklamy i inne niepotrzebne informacje zniechęcają młodych do korzystania z tej platformy i przyczyniają się do ich odchodzenia na inne aplikacje. Natomiast dla starszych Facebook jest przydatną platformą, na której spędzają czas i się udzielają. Angażują się i publikują różne treści multimedialne jak i własne opinie. Widać więc wyraźną różnicę między podejściem do Facebooka różnych pokoleń. W skrócie można by powiedzieć więc, że Facebook jest dla starszych, jednak warto pamiętać, że jest również młodzież, która nadal z niego korzysta.

Magdalena Roźniecka kl. 1LHP

Wywiady klasy 3 LH



Praca, która zaczyna się o świcie, czyli rozmowa z pracownicą administracji w Broniszach. Rynek hurtowy na Broniszach to wymagająca praca, która zaczyna się we wczesnych godzinach porannych. Oprócz ogromnych hal z owocami i warzywami znajdują się tam również bardzo potrzebne biura, w których pracownicy zajmują się sprzedażą i obsługą klientów. Na dzisiejszy wywiad zaprosiłam panią Aleksandrę, która opowie nam o tej pracy:

Dzień dobry, czy może opowiedzieć nam Pani, czym się zajmuje i jak wygląda ta praca?

Dzień dobry, zajmuję się bezpośrednią obsługą klientów, fakturowaniem, rozliczeniem gotówki oraz przygotowaniem dokumentów do działu księgowości. Praca polega przede wszystkim na bardzo szybkim przetwarzaniu dokumentów sprzedaży. Kiedy towar wjeżdża na hale lub wyjeżdża do klientów, wszystko musi się zgadzać w systemie, więc tempo bywa naprawdę duże.

Jak długo pracuje Pani na rynku hurtowym w Broniszach?

Pracuję tu około 25 lat.

Czy jest to zawód wyuczony? Jeśli nie, to jakie ma Pani wykształcenie?

Nie, to nie jest mój zawód wyuczony. Mam wykształcenie średnie, ogólne.

Jak wygląda typowy dzień pracy w Broniszach?

Zaczynam pracę od 6 rano, prowadzimy z moimi współpracownikami dyskusję na temat dnia, który jest przed nami, wykonuję stałą pracę biurową, wystawiam dokumenty sprzedaży, rozliczam gotówkę na zakończenie dnia i przygotowuję ją do wpłaty do działu bankowości.

Co najbardziej lubi Pani w swojej pracy?

Brak rutyny, stały kontakt z ludźmi i bardzo dobrą atmosferę, którą wprowadzają moi współpracownicy oraz wieloletni przyjaciele, czyli właściciele firmy.

Jakie są największe minusy tej pracy?

Moja praca jest bardzo zadowalająca pod każdym względem i nie ma dla mnie żadnych wad.

Czy ta praca daje Pani satysfakcję finansową i czy czuje się Pani spełniona wykonując ją?

Tak, daje mi satysfakcję finansową i czuję się spełniona wykonując ją.

Jakie cechy powinna mieć osoba, która chciałaby pracować w takim miejscu?

Podstawą jest odporność na stres, podzielność uwagi i umiejętność pracy pod presją czasu.

Komu poleciałaby Pani tę pracę, a komu raczej nie?

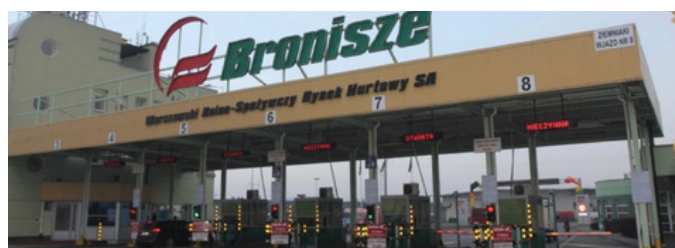
Poleciłabym ją osobom z dużą podzielnością uwagi, komunikatywnym i takim, którzy lubią kontakt z ludźmi. Osoby, które nie będą usatysfakcjonowane pracą, to te, które nie lubią powtarzalnej pracy za biurkiem od 8:00 do 16:00. Zdecydowanie odradzam ją również „spiochom” oraz osobom, które potrzebują do pracy ciszy, spokoju i wolnego tempa.

Czy chciałaby Pani, żeby Pani dzieci w przyszłości wykonywały podobny zawód? Dlaczego?

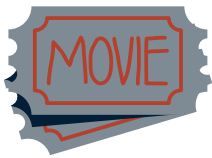
Tak, ponieważ jest to dobrze płatna praca w stosunku do powierzonych obowiązków. Nie miałabym nic przeciwko, gdyby moja córka podjęła się pracy na podobnym stanowisku.

Dziękuję za bardzo miłą rozmowę, życzę Pani jak najwięcej sukcesów zawodowych i żeby obecna praca była dla pani już zawsze tak przyjemna jak jest teraz.

Hanna Praczk kl. 3LH



fot. ppr.pl



Recenzujemy!

Horror, który wraca silniejszy



fot. filmweb.pl

„Czarny Telefon 2” to kontynuacja jednego z ciekawszych horrorów ostatnich lat. Druga część nie próbuje kopiować klimatu jedynki w prosty sposób, tylko rozwija historię i idzie w bardziej mrocznym, emocjonalnym kierunku. Jeśli pierwsza odsłona działała na widza przez napięcie i tajemnicę, to sequel dokłada do tego większą skalę i mocniejsze psychologiczne tło.

Klimat i napięcie

Film od samego początku buduje duszną atmosferę. Twórcy dobrze wiedzą, że największy strach nie wynika z tanich jumpscare'ów, tylko z poczucia, że coś złego czai się tuż za rogiem. W „Czarnym Telefonie 2” napięcie jest bardziej intensywne i często trzyma widza w niepokoju nawet wtedy, gdy na ekranie pozornie nic się nie dzieje.

Aktorstwo

Aktorzy wypadają przekonująco, a postaci są bardziej skomplikowane niż w pierwszej części. Widać, że film stawia nie tylko na straszenie, ale też na emocje — szczególnie na traumę i próbę poradzenia sobie z przeszłością. Dzięki temu widz mocniej angażuje się w losy postaci.

Fabula i rozwój historii

„Czarny Telefon 2” rozwija wątki, które w pierwszej części były jedynie zasugerowane. Historia jest bardziej rozbudowana, czasem nawet przypomina thriller z elementami nadprzyrodzonymi. Film trzyma tempo, choć w środku zdarzają się momenty, które mogłyby być krótsze.

Największym plusem jest to, że sequel ma sens — nie jest zrobiony tylko po to, żeby „odcinać kupony”, ale faktycznie wnosi coś nowego do przedstawionego świata.

Strona techniczna

Zdjęcia i oświetlenie wypadają świetnie. Mroczne kadry, zimne barwy i realistyczne lokacje potęgują uczucie klaustrofobii. Dźwięk również robi robotę — cisza w wielu scenach jest bardziej przerażająca niż głośna muzyka. Motyw telefonu nadal pozostaje jednym z najbardziej charakterystycznych elementów filmu.

Minusy

Film może nie spodobać się osobom, które oczekują typowego horroru z szybką akcją i dużą ilością jumpscare'ów. Momentami „Czarny Telefon 2” jest bardziej dramatem psychologicznym niż czystym horrorem. Niektóre sceny są też przewidywalne dla fanów gatunku.

Ocena końcowa

„Czarny Telefon 2” to udana kontynuacja, która rozbudowuje świat znany z pierwszej części i potrafi przstraszyć w bardziej dojrzały sposób. Film oferuje mroczny klimat, solidne aktorstwo i historię, która zostaje w głowie po seansie.

Ocena: 8/10

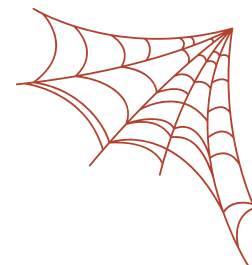
Polecam szczególnie fanom horrorów psychologicznych i klimatu w stylu „To” albo „Sinister”.

Maja Zawistowska kl. 2LHP

Wiele klasycznych horrorów wcale nie pokazuje potwora przez większość filmu – i to nie przypadek. Twórcy celowo ukrywają zagrożenie, bo ludzki mózg sam „dopowiada” sobie najstraszniejsze rzeczy. Dzięki temu filmy takie jak „Szczęki” czy „Obcy – ósmy pasażer Nostromo” są tak przerażające, mimo że potwory pojawiają się w nich stosunkowo rzadko.

Recenzujemy!

Powrót człowieka pająka



Słuchaj, jeśli podobała ci się „jedyńka” i Miles Morales, to przy Spider-Manie 2 poczujesz się jak w domu, tylko że wszystko jest tu podkreślone do potęgi. Insomniac Games nie bawiło się w rewolucję, ale dopracowali to, co już było świetne.

Oto jak to wygląda „na chłodno” z perspektywy gracza:

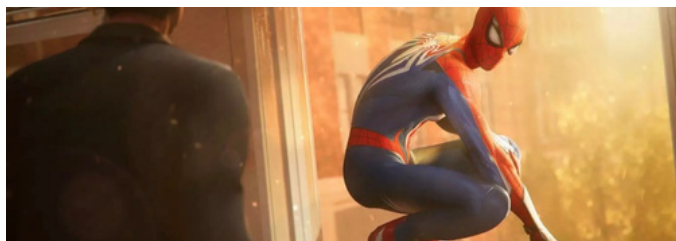
Fabula: Emocjonalny rollercoaster

Historia skupia się na dwóch pająkach naraz. Peter zмага się z dorosłością (brak kasy, rachunki, próba ratowania związku z MJ), a Miles próbuje ogarnąć aplikacje na studia. Wszystko wywraca się do góry nogami, gdy do Nowego Jorku wpada Kraven Łowca, który urządza sobie w mieście prywatne safari.

Największym mięchem jest jednak Symbiot. Obserwowanie, jak Peter powoli traci nad sobą kontrolę pod wpływem czarnego kostiumu, jest świetnym widowiskiem. To już nie tylko radosne latanie na sieci – robi się mrocznie, a relacja Petera i Milesa zostaje wystawiona na najcięższą próbę. No i jest Venom. Ten gość to absolutna bestia, każda scena z nim wgniata w fotel.

Styl gry: Szybciej i płynniej

Największy „game changer”? Web Wings (skrzydłokostium). Teraz nie musisz tylko bujać się na sieciach – możesz szybować między wieżowcami, korzystając z tuneli powietrznych.



fot. filmweb

W *Marvel's Spider-Man 2* po raz pierwszy można swobodnie przełączać się między dwoma Spider-Manami – Peterem Parkerem i Milesem Moralesem – nawet w trakcie zwykłej eksploracji miasta. Co ciekawe, każdy z nich ma nie tylko inne moce, ale też własne animacje poruszania się i walki, dzięki czemu gra daje wrażenie sterowania dwiema naprawdę różnymi postaciami.

Przejście z bujania do lotu jest niesamowicie płynne, a dzięki mocy PS5 latasz tak szybko, że momentami trudno nadażyć wzrokiem.

Mapa jest dwa razy większa (doszły Queens i Brooklyn), ale dzięki systemowi szybkiej podróży, który działa dosłownie w sekundę, w ogóle tego nie odczuwasz jako nudy.

System walki i ataki

Walka to wciąż ten sam „taniec” co wcześniej, ale z nowymi zabawkami:

- Peter (Symbiot): Grając Peterem w czarnym stroju, czujesz brutalną siłę. Ma ataki mackami, które potrafią rozrzucić dziesięciu wrogów naraz. To styl nastawiony na czystą demolkę.
- Miles (Ewolucja jadu): Miles ma teraz nowe kolory mocy (niebieskie wyładowania). Jego styl jest bardziej zwinny, oparty na elektryczności, która paraliżuje grupy przeciwników i pozwala na błyskawiczne doskoki.
- Parowanie (Parry): To nowość. Nie wystarczy już tylko robić uniki. Niektóre ataki musisz zablokować w punkt, co dodaje walce nieco głębi (trochę jak w Soulslike'ach, ale w wersji light).

Werdykt

Gra wygląda obłędnie, a detale na kostiumach czy odbicia w szybach robią dużą robotę. Czy ma wady? Poboczne misje bywają powtarzalne (znowu te same bazy do wyczyszczenia), a niektórzy narzekają, że wątek Venoma mógłby być ciut dłuższy.

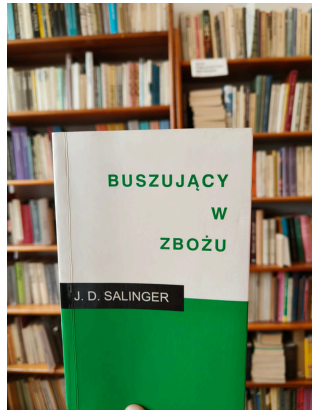
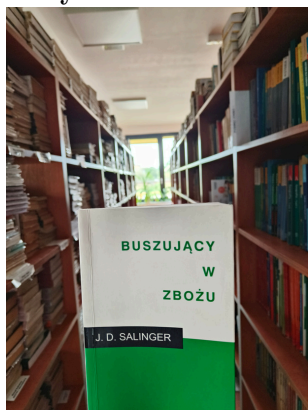
Michał Żebrowski kl. 2LHP

Recenzujemy!

Chłopak, który nie chciał dorosnąć



„Buszujący w zbożu” autorstwa J. D. Salinger to książka o dorastaniu, które wcale nie jest spokojne ani piękne – raczej bolesne i pełne zagubienia. Opowiada o Holdenie Caulfieldzie, chłopaku, który nie potrafi odnaleźć się w świecie dorosłych i widzi w nim głównie fałsz. Akcja rozgrywa się w Nowym Jorku, lecz dla Holdena to miasto wydaje się zimne i obce, jakby w ogóle nie było dla niego miejsca. Chłopak spotyka ludzi, rozmawia z nimi, ale tak naprawdę cały czas jest sam. Jego myśli są chaotyczne, pełne złości, smutku i poczucia, że wszystko wokół traci sens.



fot. G. K.

Język książki jest prosty i szczerzy. Momentami brzmi jak spowiedź kogoś, kto już nie ma siły udawać. Właśnie to sprawia, że ta historia zostaje w głowie, nie przez akcję, ale przez emocje, które są w niej surowe i prawdziwe. To powieść, która nie daje ukojenia. Raczej zostawia czytelnika z niepokojem i pytaniem, czy naprawdę da się odnaleźć swoje miejsce w świecie, który tak łatwo gubi ludzi takich jak Holden.

To nie jest łatwa ani bardzo dynamiczna historia, ale skłania do refleksji. Pokazuje, jak trudne może być dorastanie i szukanie swojego miejsca w świecie. Polecam ją czytelnikom, którzy czasem czują się niezrozumiani, zagubieni lub samotni.

Zuzanna Łopat kl. 2LHP

Książka dostępna w szkolnej bibliotece!

Jerome David Salinger (1919 - 2010) – amerykański pisarz; „Buszujący w zbożu” to jedyna jego powieść, wydał także wiele zbiorów opowiadań

Sportowe osiągnięcia uczniów

W ostatnim czasie uczniowie aktywnie uczestniczyli w różnych zawodach sportowych, reprezentując naszą placówkę i osiągając wiele sukcesów. Z tej okazji przygotowaliśmy krótką rozmowę z Panią Katarzyną Szewczyk - Gruszczyk - Gruszczewską, nauczycielką wychowania fizycznego.

Jak Pani ocenia ogólny przebieg ostatnich zawodów międzypowiatowych w siatkówce?

Jestem bardzo dumna z naszej drużyny. Zawody stały na bardzo wysokim poziomie – zarówno wśród chłopców, jak i dziewcząt. Rywalizowaliśmy z mistrzami z okolicznych powiatów.

Czy może Pani kogoś wyróżnić?

W przypadku chłopców wyróżniam całą drużynę – absolutnie wszystkich, bez wskazywania jednej osoby. Zagraли naprawdę świetnie jako zespół. Jeśli chodzi o dziewczęta, wyróżniam Zosię Piotrowską.

Czy uważa Pani, że coś można było poprawić?

Zawsze można coś poprawić, ale generalnie uważam, że zagraли bardzo dobrze. To był występ adekwatny do pracy, jaką włożyli w przygotowania.

Ada Loyovska, Zuzia Glińska kl. 2LHP



fot. szkolny FB

Kalendarium

Dni wolne:

4 czerwca - Boże Ciało

5 czerwca - dzień wolny od zajęć szkolnych

Święta:

26 maja - Dzień Matki

1 czerwca - Dzień Dziecka

23 czerwca - Dzień Ojca

Ważne terminy:

8 czerwca - informacja o ocenach ndst.

15 czerwca - informacja o ocenach przewidywanych na koniec roku

22 czerwca - Rada Pedagogiczna

26 czerwca - zakończenie roku szkolnego 2025/26

Answer Key 1 – Basic Matura Exam 1. A, 2. B, 3. A, 4. A, 5. B, 6. A, 7. B, 8. A, 9. B, 10. B
2 – Extended Matura Exam 1. B, 2. B, 3. B, 4. B, 5. A, 6. B, 7. B, 8. B, 9. B, 10. A

Extended Matura Exam

1. "I didn't break the window," he said.
He denied _____ the window.
A. to break / B. breaking / C. break
2. It's possible that she forgot about the meeting.
She _____ about the meeting.
A. might forget / B. might have forgotten
C. must forget
3. I last saw him two years ago.
I _____ him for two years.
A. didn't see / B. haven't seen / C. don't see
4. They are building a new school in this area.
A new school _____ in this area.
A. is built / B. is being built / C. builds
5. "Don't touch this button," he said.
He warned me _____ that button.
A. not to touch / B. don't touch / C. to not touch
6. I regret not studying harder.
I wish I _____ harder.
A. studied / B. had studied / C. study
7. It was such a difficult test that nobody passed it.
The test was _____ nobody passed it.
A. too difficult for / B. so difficult that
C. enough difficult that
8. You don't need to bring your own towels.
You _____ bring your own towels.
A. mustn't / B. don't have to / C. shouldn't
9. Perhaps Tom is at home.
Tom _____ at home.
A. must be / B. may be / C. must have been
10. Despite being tired, she finished the project.
Although _____, she finished the project.
A. she was tired / B. being tired / C. tired



Biblioteka szkolna czynna codziennie!

Redaktor naczelna: *Zuzia Glińska*

Członkowie: *Ada L, Maja Z,
Zuzia Ł, Michał Ż, Karina N*

opiekun - p. *Agnieszka
Krogulec*

akrogulec@zs1-blonie.pl

opiekun części
anglojęzycznej -

p. Małgorzata Stasiak